

**Série 1ª SÉRIE (CICLO I)**

## Carga Horária

| Id.                      | Disciplina                               | Oferta     | Teórica | Prática | Semestral | Semanal |
|--------------------------|--|------------|---------|---------|-----------|---------|
| 9688                     | COMUNICAÇÃO                              | On-line    | 88      | 0       | 88        | 4,00    |
| 12679                    | HISTÓRIA DA MODA E DA INDUMENTÁRIA       | Presencial | 66      | 0       | 66        | 3,00    |
| 12680                    | INTRODUÇÃO AO DESIGN DE MODA             | Presencial | 66      | 0       | 66        | 3,00    |
| 12681                    | ERGONOMIA APLICADA AO PROJETO DE PRODUTO | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| 12682                    | LABORATÓRIO DE PRÁTICAS CRIATIVAS        | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| Disciplinas por Série: 5 |  | Totais:    | 220     | 132     | 352       | 16,00   |

**Série 2ª SÉRIE (CICLO I)**

## Carga Horária

| Id.                      | Disciplina                                  | Oferta     | Teórica | Prática | Semestral | Semanal |
|--------------------------|---|------------|---------|---------|-----------|---------|
| 12771                    | PLANEJAMENTO DE COLEÇÃO                     | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| 12772                    | ESTUDO DE CORES                             | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| 12773                    | DESENHO DE MODA - MANUAL, TÉCNICO E DIGITAL | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| 12775                    | MALHARIA CIRCULAR                           | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| 11159                    | ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE                 | On-line    | 88      | 0       | 88        | 4,00    |
| 12774                    | TECNOLOGIA E ASPECTOS DE MATERIAIS TEXTÉIS  | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| Disciplinas por Série: 6 |   | Totais:    | 88      | 330     | 418       | 19,00   |

**Série 3ª SÉRIE (CICLO II)**

## Carga Horária

| Id.                      | Disciplina   | Oferta     | Teórica | Prática | Semestral | Semanal |
|--------------------------|--|------------|---------|---------|-----------|---------|
| 12776                    | SISTEMAS DE PRODUÇÃO PARA O DESIGN DE MODA                                       | Presencial | 66      | 0       | 66        | 3,00    |
| 12777                    | LABORATÓRIO DE MODELAGEM E COSTURA – MODELAGEM PLANA, TRIDIMENSIONAL E VETORIZAD | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| 11546                    | SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL E ECODSIGN  | Presencial | 66      | 0       | 66        | 3,00    |
| 12778                    | TÉCNICAS DE ESTAMPARIA   | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| 12779                    | MODA E IDENTIDADE CULTURAL   | Presencial | 66      | 0       | 66        | 3,00    |
| 9738                     | DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS  | On-line    | 88      | 0       | 88        | 4,00    |
| Disciplinas por Série: 6 |  | Totais:    | 286     | 132     | 418       | 19,00   |

**Série 4ª SÉRIE (CICLO II)**

## Carga Horária

| Id.                      | Disciplina   | Oferta     | Teórica | Prática | Semestral | Semanal |
|--------------------------|--|------------|---------|---------|-----------|---------|
| 12781                    | GESTÃO DE PRODUTO  | Presencial | 66      | 0       | 66        | 3,00    |
| 12782                    | COMERCIALIZAÇÃO E VAREJO                                     | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| 12783                    | LINGUAGEM FOTOGRÁFICA, PRODUÇÃO DE MODA E PRODUÇÃO EDITORIAL | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| 12784                    | METODOLOGIA PROJÉTUAL PARA O DESIGN DE MODA                  | Presencial | 0       | 66      | 66        | 3,00    |
| 12786                    | PROJETO INTEGRADO PARA O DESIGN DE MODA                      | Presencial | 0       | 88      | 88        | 4,00    |
| 12116                    | OPTATIVA (EAD)   | On-line    | 66      | 0       | 66        | 3,00    |
| Disciplinas por Série: 6 |  | Totais:    | 132     | 286     | 418       | 19,00   |

## Carga Horária Total

| Atividades complementares: 100 horas  | Teórica | Prática | Semestral | Semanal |       |
|---------------------------------------|---------|---------|-----------|---------|-------|
| Qtde. de disciplinas do Currículo: 23 | Totais: | 33      | 40        | 1606    | 73,00 |

**Disciplinas Optativas do Currículo****CSJ \ CSJ-2018.1 \ OPTATIVA I****Série 4ª SÉRIE (CICLO II)**

## Carga Horária

| Id.   | Disciplina                           | Oferta  | Teórica | Prática | Semestral | Semanal |
|-------|--------------------------------------|---------|---------|---------|-----------|---------|
| 11021 | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS) | On-line | 3       | 0       | 66        | 3,00    |

Total Disc. Optativas por Tipo: 1