

# ESTÉTICA E COSMÉTICA

## Guia de Curso

Rua Comendador José Didier, 27  
Piedade • Jaboatão dos Guararapes/PE  
+55 81 4020-9085

[unifg.com.br](http://unifg.com.br)



## HISTÓRICO DA INSTITUIÇÃO

### CENTRO UNIVERSITÁRIO DOS GUARARAPES

A Faculdade foi autorizada em 2001, objetivando desenvolver a formação de profissionais por meio de cursos e atividades acadêmicas diversificadas, contribuindo para o processo de desenvolvimento sustentável de Jaboatão dos Guararapes e do Estado de Pernambuco. Sua oferta acadêmica teve início em 2002, com os cursos de graduação em Administração (habilitações em Marketing e em Análise de Sistemas), Direito e Ciência de Computação. Em 2004, foi ampliada a oferta, mediante a instalação do Curso de Graduação em Administração Hospitalar.

Tendo à frente a necessidade de consolidar-se como instituição de ensino superior, a Faculdade, de acordo com o seu Plano de Desenvolvimento Institucional, já está com novos cursos na área de saúde, além de cursos superiores de tecnologia. É a continuidade de uma história há pouco iniciada, na qual está presente o componente político, na medida em que são abertas novas possibilidades de ingresso de vários segmentos sociais ao ensino superior.

Desde novembro de 2007, a FG integra a Laureate International Universities, a maior rede de universidades do mundo. Isso significa ensino de qualidade internacional, facilidades para o aluno estudar e pesquisar em instituições estrangeiras durante a sua graduação e oportunidades de empregabilidade global, entre outras vantagens.

O atual Centro Universitário dos Guararapes tem como **missão**: “Contribuir para o desenvolvimento sustentável do Estado, através da preparação de profissionais, com sólida formação humanística e técnico-científica, conscientes do seu papel social e comprometidos com o exercício da cidadania plena”.

“Ser reconhecida como uma instituição de referência educacional, pela excelência do Projeto Pedagógico Institucional”, constitui sua **visão**.

Ao final de 2016 a Faculdade dos Guararapes - FG credencia-se como Centro Universitário dos Guararapes – UNIFG, iniciando uma nova etapa em sua trajetória de sucesso.

### SOBRE O CURSO

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética busca dessa forma, contemplar a formação profissional proposta pelas Diretrizes Curriculares Nacionais para os CST com formato amplo e sedimentado na evolução dos estudantes futuros tecnólogos. O CST em Estética e Cosmética vem a contribuir em diversas áreas de desenvolvimento Econômico da região que mais cresce no Estado, o eixo Sul no qual estamos inseridos. Estética e Cosmética tornou-se uma oportunidade importante visando à qualificação de profissionais capazes de enfrentar os desafios, como resultado está o desenvolvimento de metodologias capazes de atenuar as imperfeições estéticas corporais, faciais, capilares, independente de sexo, idade ou raça.

## OBJETIVO GERAL DO CURSO

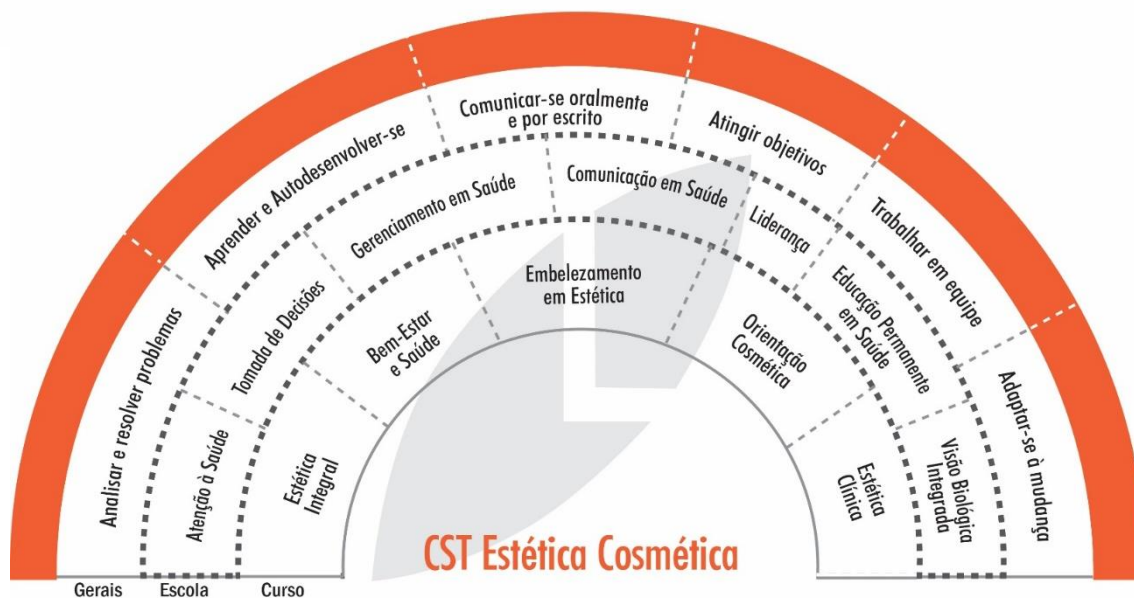
O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética tem como objetivo geral formar profissionais capazes de desenvolver e aperfeiçoar o perfil empreendedor, criativo e dinâmico do profissional de estética, capacitando-o para atuar no mercado de trabalho, com habilidades e competências técnicas, conhecimentos administrativos e gerenciais, em consonância com uma moderna visão de marketing. Além disso conhecer as ciências auxiliares e básicas, estabelecendo relações entre a estrutura de funcionamento do organismo humano e a prática profissional, aliada a biossegurança e ética profissional.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética objetiva, ainda especificamente:

- Avaliar a alteração estética através de procedimentos básicos para sua atividade, utilizando os conhecimentos teóricos e práticos;
- Planejar e executar tratamentos estéticos por meio de aparelhos de eletro, termo e fototerapia;
- Aplicar as informações científicas sobre a Pele e seus anexos, sua fisiologia e patologias, quanto aos cuidados necessários para as atividades do profissional de Estética;
- Utilizar os fundamentos teórico-práticos da Massoterapia, como procedimento estético;
- Explorar a aplicabilidade de técnicas alternativas de procedimentos estéticos, tais como: Aromoterapia; Cromoterapia, Talassoterapia, Geoterapia, Shiatzu, entre outras;
- Elencar e empregar os procedimentos estéticos, corretivos e preventivos da terapia capilar;
- Aplicar os conhecimentos para melhoria da qualidade de vida, ofertando bem estar e embelezamento.

## COMPETÊNCIAS DA ÁREA DE CONHECIMENTO E DO CURSO



### PÚBLICO-ALVO

O curso se destina a pessoas interessadas a desenvolver, ampliar ou formalizar competências e habilidades na área do curso. O mercado tem se comportado de maneira positiva na absorção de egressos do curso, que podem ocupar posições de trabalho nos setores público e privado, nas áreas de clínicas de dermatologia ou cirurgia plástica, centro de estética, institutos de beleza, “spas”, indústrias de equipamentos eletroterápicos, estética de cosméticos, instituições educacionais, centro de pesquisa e desenvolvimento, consultoria de revistas, jornais, televisão e outros, terá como perfil a capacidade pessoal e profissional de saber negociar situações relacionadas à gestão de pessoas, de negócios e uma visão ampliada das atividades ligadas à área de estética, sendo capaz de distinguir as diversas possibilidades de atuação, sendo que, ao final do curso, o profissional deverá desenvolver habilidades básicas, tecnológicas e específicas, listadas a seguir:

Ao fim da formação, o estudante deverá ter desenvolvido as seguintes competências/habilidades:

Reconhecer os limites da atuação do esteticista, desenvolvendo a prática profissional atualizada e com respeito à equipe multidisciplinar;

- Respeitar o cliente em suas crenças, costumes, cultura e condições sócio–econômicas;
- Conhecer as estruturas e função dos sistemas corporais destacando suas relações com a pele e seus anexos;
- Compreender, com rigor científico, quais são as alterações da pele e de seus anexos que podem apresentar-se nos seres humanos e, sabendo-as, aprofundar-se no estudo das etiologias, fisiopatologias e seus procedimentos adequados;
- Compreender os fundamentos, indicações e contra-indicações das técnicas utilizadas na estética, baseadas em informações teóricas e práticas disponíveis na literatura científica;
- Compreender os princípios nutricionais e dietéticos que proporcionam uma alimentação equilibrada, bem como os que interferem no aspecto da pele e de seus anexos;
- Compreender o processo de envelhecimento, desde o estado embrionário, passando por todas as fases da vida, a fim de interferir no equilíbrio e saúde da pele;
- Reconhecer as patologias relacionadas ao sistema venoso e linfático, para adequada prevenção, intervenção e recuperação;
- Reconhecer as legislações, resoluções, metodologias e equipamentos para a elaboração de um estudo clínico relacionado a cosméticos, pele e seus anexos cutâneos. Observar os princípios científicos reconhecidos e o escrupuloso respeito pela integridade física e psíquica dos indivíduos envolvidos;
- Compreender o conceito de melanina e sua funcionalidade.
- Orientar o cliente quanto aos elementos nutricionais e dietéticos que interferem no aspecto cutâneo e os cuidados com a alimentação para a preservação da saúde da pele;
- Ministras palestras, cursos, treinamentos que possibilitem a visibilidade da área, o conhecimento de sua contribuição à saúde e beleza e o reconhecimento por parte dos demais profissionais;
- Informar e esclarecer o cliente quanto as possíveis alterações decorrentes de tratamento estético e as medidas a serem adotadas;

- Manter o sigilo e a confidencialidade das informações relacionadas ao cliente.
- Prevenir, controlar e avaliar a contaminação por meio da utilização de técnicas adequadas de armazenamento cosmético, equipamentos e acessórios, assim como de limpeza e/ou desinfecção de ambientes, no intuito de proteger o cliente contra os riscos biológicos;

Competências e habilidades Tecnológicas:

- Conhecer os princípios da farmacologia, tais como as composições dos medicamentos, farmacocinética, farmacodinâmica, dose tóxica e terapêutica, conceito e meia vida do fármaco, medicamentos naturais, semi-sintéticos, sintéticos, efeitos adversos e reações medicamentosas;
- Entender a ação das formulações cosméticas e seus princípios ativos, assim como seus aspectos: físico, toxicológico, químico e microbiológico, para a segurança e correto desenvolvimento de protocolos envolvidos em procedimentos estéticos de acordo com as alterações cutâneas, bem como correta indicação para manutenção de resultados/procedimentos;
- Entender sobre os recursos tecnológicos que estão à disposição do esteticista, para aplicação na manutenção, prevenção, proteção e restabelecimento da saúde da pele integralmente;
- Realizar a evolução de protocolos estéticos, através de acompanhamento, documentando em prontuário, desde a consulta inicial até a consulta mais recente, retro alimentando as informações colhidas durante o exame físico e o diagnóstico, atualizando este a cada consulta;
- Planejar a gestão de serviços na área de estética, com conhecimentos administrativos e gerenciais, analisando os conceitos de técnicas e metodologias do Marketing e Vendas para utilizá-lo como estratégia de promoção, valorização e desenvolvimento de serviços em beleza, das empresas de estética e do ramo de cosméticos.
- Lavar os cabelos com as técnicas apropriadas.
- Aplicar as diversas técnicas de corte de cabelos, harmonizando-os às características dos tipos de rostos.
- Identificar e utilizar adequadamente os diferentes tipos de produtos de coloração.

- Desenvolver, com segurança, as diversas técnicas de corte, colorimetria e penteados, de acordo com as necessidades dos clientes.

Competências e habilidades específicas/formação profissional:

- Compreender a importância do formato do rosto para harmonia do corte e escova do cabelo.
- Identificar fundamentos de higiene, nutrição e profilaxia, visando promover ações de beleza e saúde entre cliente/comunidade;
- Realizar anamnese e avaliação com exame físico minucioso através da biometria, fotometria, lâmpada de wood e de recursos avançados de bioimpedância elétrica;
- Aplicar técnicas manuais, tais como: massoterapia clássica, relaxante, modeladora, lifting, drenagem linfática e ainda técnicas inovadoras que venham a ser desenvolvidas, associadas aos cosméticos com ativos específicos e facilitadores das manobras;
- Atuar em estética fazendo uso de recursos eletro-estéticos, compreendendo o mecanismo de ação e os efeitos fisiológicos, bioquímicos e biofísicos destes e que incluem: eletro estimulação neuromuscular, ionização, ultra-som de uso estético, dermosucção, microcorrentes elétricas, vaporizador, manta térmica, peeling mecânico, eletroporação, entre outras novas tecnologias;
- Atuar de forma interdisciplinar em procedimentos pré e pós-operatório de cirurgias estéticas e reparadoras para amenizar o edema e processos inflamatórios decorrentes dos possíveis traumas circulatórios pós-cirúrgico;
- Atuar em equipe interdisciplinar durante o período gestacional e puerpério que consiste na elaboração de técnicas de massagens com cosméticos hipoalergênicos, para ativação do sistema venoso - linfático, diminuindo o desconforto gerado pela retenção de líquidos nos membros inferiores e superiores e para a manutenção da qualidade cutânea, para prevenção de alterações como estrias e flacidez;
- Realizar tratamentos de SPAterapia, conhecendo e aplicando as técnicas manuais instrumentadas pela bambuterapia, massagem com conchas e pedras quentes e frias entre outras novas terapêuticas. O aluno estará apto a efetuar tratamentos com ofurô, escalda pés, sauna, fangoterapia, talassoterapia, gesso, óleos essenciais e aromatização de ambientes;

- Realizar técnicas em dermopigmentação para elaboração de maquiagem permanente e camuflagem cosmética. Desenvolver harmonização personalizada em relação às cores e modalidades utilizadas na maquiagem social, artística e apresentação pessoal; em associação com técnicas epilatórias e de modelagem de sobrancelhas;
- Realizar trabalhos com química com segurança, a partir dos conhecimentos referentes à anatomia e fisiologia do cabelo.
- Identificar as necessidades do cabelo utilizando produtos e tratamento adequados, considerando as características e origem da fibra capilar.
- Orientar o cliente quanto aos cuidados domiciliares e a correta indicação e adequação das formas cosméticas aos tipos de pele, com relação a diversidade climática brasileira e as formas cosméticas existentes.

## **DISCIPLINAS E EMENTÁRIO**

### **ESTRUTURA E FUNÇÃO HUMANA BÁSICA**

Aborda os aspectos da estrutura dos órgãos que compõem o corpo humano, integrando o conhecimento da estrutura e do funcionamento do organismo normal, as variações anatômicas e as relações tridimensionais. Estuda os órgãos do aparelho locomotor, nervoso, circulatório, respiratório, digestório, urinário, genital feminino, genital masculino, bem como os tecidos fundamentais.

### **PROCESSOS BIOLÓGICOS BÁSICOS**

Aborda os aspectos básicos da organização estrutural e funcional dos seres vivos com ênfase nos componentes celulares e moleculares, discutindo a dinâmica das principais vias metabólicas, a transmissão das informações genéticas e mecanismos de virulência dos organismos patogênicos, interação com o sistema imune na manutenção da saúde e no processo de doença.

### **PRÁTICAS EM ESTÉTICA**

Promove o planejamento, organização do ambiente de trabalho, aplicação das normas básicas de biossegurança, recepção e humanização no atendimento ao cliente. Aborda recurso manual associado a seqüências cosméticas faciais e corporais.



## COSMETOLOGIA ESTÉTICA

Aborda o produto cosmético no que compete ao estudo das matérias primas, forma farmacêutica, formulação e armazenamento. Discute os princípios ativos e os mecanismos de ação para tratamento e prevenção das principais alterações estéticas, compreendendo a aplicabilidade dos produtos cosméticos, como modo de aplicação e interação com a pele e seus anexos.

## IMAGEM E COMPORTAMENTO

Estuda o impacto emocional da imagem e a compreensão dos aspectos psíquicos do indivíduo através do contexto da dinâmica cultural, sociedade, Indivíduo, identidade e a construção social da subjetividade.

## DESENVOLVIMENTO HUMANO E SOCIAL

Apresenta as transformações do ser humano e das relações de trabalho nas diferentes configurações geográficas e na evolução tecnológica e discute o ser humano no mercado de trabalho sob a perspectiva da cidadania e sustentabilidade.

## SISTEMA TEGUMENTAR

Aborda a organização da pele e seus anexos, e o mecanismo de interação com os demais sistemas orgânicos na manutenção da saúde e no processo de doença. Explora a o desenvolvimento das estruturas da pele bem como a fisiopatologia das principais manifestações cutâneas, além da cicatrização e pigmentação. Insere a maquiagem de camuflagem para as principais alterações cutâneas.

## VISAGISMO E MAQUIAGEM

Engloba a análise da imagem pessoal de acordo com características individuais, tom de pele e cabelos. Estuda as técnicas de identificação de cartela de cores e tons para o desenvolvimento de uma maquiagem harmônica para a composição de maquiagem social.

## ESTÉTICA FACIAL I

Engloba a aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação facial. Estuda os produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletro estéticos utilizados em procedimentos faciais para tratamentos limpeza de pele, tratamento de acne, hidratação e nutrição facial.

## ESTÉTICA CORPORAL I

Engloba a aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação postural. Estuda os produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletro estéticos utilizados em procedimentos corporais para tratamentos aplicados em hidrolipodistrofia ginóide e lipodistrofia localizada.

## RECURSOS MANUAIS EM ESTÉTICA

Aborda a fundamentação e desenvolvimento da drenagem linfática manual, sua indicação e aplicação em face e corpo. Promove a massagem facial e corporal nos diversos tratamentos estéticos. Mostra a importância da atuação multidisciplinar e multiprofissional.

## ESTILO DE VIDA, SAÚDE E MEIO AMBIENTE

Discute Estilo de Vida, Saúde e Meio Ambiente como objetos complexos. Trata a diversidade cultural, étnico-racial com ênfase nos afrodescendentes e alteridade nas sociedades complexas e suas repercussões no estilo de vida, bem-estar, beleza, funcionalidade, corporeidade, qualidade de vida, saúde e meio ambiente.

## ÉTICA E PROFISSIONALISMO

Apresenta as ferramentas que sustentam a ética na prática profissional contextualizando a observação em campo, e discute a aplicação destas ferramentas. Apresenta temas relacionados à Bioética na promoção, proteção e recuperação da saúde, dando ênfase na relação entre os documentos normativos que sustentam o tema e os dilemas da vida real.

## MECANISMOS BÁSICOS DE AGRESSÃO E DEFESA

Aborda o aprendizado dos mecanismos de virulência dos organismos patogênicos (bactérias, fungos, vírus e parasitos) e sua interação com o sistema imune na manutenção da saúde e no processo de doença. Enfoca aspectos básicos e aplicados da Imunologia, Microbiologia e Parasitologia.

## ESTÉTICA FACIAL II

Engloba a aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação facial. Estuda os produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletro estéticos utilizados em procedimentos faciais para tratamentos de discromias, melnose periocular, além de procedimentos que atuam no envelhecimento.

## ESTÉTICA CORPORAL II

Engloba a aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação postural. Estuda os produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletro estéticos utilizados em procedimentos corporais para tratamentos aplicados em tratamentos de estrias, hipotonia tissular e muscular.

## ESTÉTICA EM MEDICINA E CIRURGIA

Enfatiza, de forma interdisciplinar, a aplicação de procedimentos estéticos no pré e pós-operatórios de cirurgias plásticas (reparadoras e estéticas) e nos cuidados com a pele no pós-procedimentos clínicos dermatológicos.

## FUNDAMENTOS DA NUTRIÇÃO

Aborda os conceitos de alimentação e nutrição, definindo a importância da Nutrição na determinação da saúde dos indivíduos e populações. Enfoca os nutrientes, os alimentos e suas necessidades, bem como as consequências das carências e dos excessos nutricionais, visando a promoção, prevenção e/ou recuperação da saúde, por meio de uma alimentação saudável.

## GESTÃO E MARKETING EM SERVIÇOS DE BELEZA

Discute temas de gestão em saúde e beleza relacionados ao planejamento de uma unidade de negócios, enfatizando o empreendedorismo nesta área. Aborda conceitos, ferramentas e fundamentos básicos para a compreensão do universo do marketing, discutindo a evolução mercadológica, os ambientes internos e externos; os diferentes públicos, mercados e clientes.

## TRICOLOGIA E ESTÉTICA CAPILAR

Explora os principais fatores etiológicos e fisiopatológicos das doenças que acometem a haste capilar e o couro cabeludo, bem como seus tratamentos utilizando equipamentos de eletrestética e cosméticos. Engloba as técnicas de embelezamento capilar.

## HABILIDADES PRÁTICAS: ESTÉTICA

Promove habilidades e competências profissionais, por meio de atividades práticas nas diversas vertentes da atuação estética: SPA, clínicas, consultórios e em instituições de saúde. Insere o futuro profissional na realidade do mercado de trabalho em atendimento de estética facial e corporal.

## PRIMEIROS SOCORROS

Proporciona ao estudante o conhecimento de urgência e emergência relacionados à prática profissional. Princípios gerais sobre primeiros socorros para a área de Beleza, suporte básico de vida e abordagem primária e secundária da vítima.

## EMPREENDEDORISMO

Explora o empreendedorismo e o papel do empreendedor, suas habilidades e características. São abordados os aspectos estratégicos, gerenciais e operacionais que subsidiam a elaboração do plano de negócios necessário à viabilidade de um empreendimento. Destaque é dado ao desenvolvimento sustentável, empreendedorismo ético e consumo responsável.

## ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Atividades práticas e/ou teóricas, relacionadas ao contexto do curso que contribuem na formação profissional mais ampla do aluno, envolvendo alternativa ou simultaneamente, produção, pesquisa, intercâmbio, visitas técnicas, participação em eventos e outras consideradas próprias ao curso.

## FREQUÊNCIA

A avaliação do desempenho escolar, além do aproveitamento, abrange aspectos de frequência. A Instituição adota como critério para aprovação a frequência mínima de 75% da carga horária total da disciplina. O estudante que ultrapassar esse limite está automaticamente reprovado na disciplina. Nas disciplinas e cursos a distância a frequência é apurada a partir da completude das atividades propostas no ambiente de aprendizagem e seguem o mesmo critério para aprovação.

### CENTRO UNIVERSITÁRIO DOS GUARARAPES

Você, estudante, é parte integrante da comunidade acadêmica do **UNIFG** e da **FG**, podendo desfrutar de toda a infraestrutura que a Instituição oferece.

São diversos campi com instalações modernas, laboratórios de última geração, bibliotecas com acervo abundante, além de outros diferenciais.

- Campus Boa Vista- Av. Governador Carlos de Lima Cavalcanti - Boa Vista, Recife – PE.
- Campus Jaboatão - Avenida Barão de Lucena - Centro, Jaboatão dos Guararapes – PE.
- Campus Piedade- Rua Comendador José Didier - Piedade, Jaboatão dos Guararapes – PE.